

<http://www.farecentronews.com/?p=7842>

FareCentronews

per vivere e far vivere il Centro di Roma



[HomeArte & Cultura](#)

Mar 30, 2023 di [Redazione](#) -

I CAPOLAVORI SALVATI DALLA GUERRA ALLE SCUDERIE DEL QUIRINALE



Prosegue con successo, sino al 10 aprile 2023, la grande mostra **"ARTE LIBERATA 1937-1947. Capolavori salvati dalla guerra"** alle **Scuderie del Quirinale di Roma** curata da **Luigi Gallo e Raffaella Morselli** e organizzata dalle stesse Scuderie in collaborazione con la **Galleria Nazionale delle Marche**, **l'ICCD - Istituto Centrale per il catalogo e la Documentazione** e **l'Archivio**

Luce - Cinecittà. A curare l'illuminazione delle opere è **Francesco Murano**, oggi tra i più richiesti progettisti italiani della luce al servizio dell'arte: *"Una mostra spettacolare, con oltre cento capolavori da esaltare, presenti ognuno con uno specifico carattere e in grado di reagire diversamente alla luce – dichiara Francesco Murano -; dipinti ad olio su tavola che si comportano come specchi neri e altri così luminosi come la Madonna di Senigallia da risultare abbaglianti se troppo illuminati; o sculture come il Discobolo che vivono di un'osservazione dinamica per cui la luce che ne investe il movimento deve tener conto del variare anche del punto di vista dell'osservatore. Il risultato è stato un progetto illuminotecnico ricchissimo di luci, ognuna pensata per ciascuna opera, anche se poi l'effetto finale, godibile attraversando le sale, è quello di una illuminazione soffusa, che permette allo spettatore di elaborare la mostra come percorso unitario di lettura storica e artistica"*.

Un'occasione unica per ammirare, per la prima volta riunite nello stesso luogo, opere di altissimo valore artistico fortunatamente sopravvissute: dal *Discobolo Lancellotti* alla *Danae* di Tiziano Vecellio a *Santa Palazia* di Giovan Francesco Barbieri detto il Guercino, dai celebri ritratti di *Alessandro Manzoni* di Francesco Hayez e di *Enrico VIII* di Hans Holbein il Giovane fino a numerosi capolavori custoditi nella Galleria Nazionale delle Marche di



Urbino, quali *Crocefissione* di Luca Signorelli, *l'Immacolata Concezione* di Federico Barocci e la *Madonna di Senigallia* di Piero della Francesca.
(ph_courtesy of Alberto Novelli)

Fino al 10 aprile 2023

ARTE LIBERATA 1937-1947. Capolavori salvati dalla guerra

Scuderie del Quirinale – Via Ventiquattro Maggio, 16

<https://www.scuderiequirinale.it>