



(<https://www.facebook.com/focusroma>)



(<https://www.focusroma.it/>)

(<https://www.focusroma.it/>)

FocusRoma.it: Attualità, Cultura, Sport - Fondato da Nicola Navazio

Search ...



02/10/2026

(<https://www.focusroma.it/2026/10/02/la-riapertura-di-capannelle/>)



26/09/2026

(<https://www.focusroma.it/2026/09/26/colori-e-luci/>)



22/09/2026

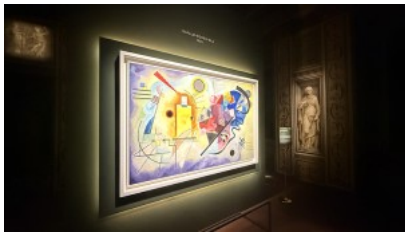
(<https://www.focusroma.it/2026/09/22/una-corsa-per-la-ricerca-scientifica/>)

Home (<https://www.focusroma.it/>) / 2026 (<https://www.focusroma.it/2026/>) / Settembre (<https://www.focusroma.it/2026/09/>) / 26 (<https://www.focusroma.it/2026/09/26/>) / Colori e luci

Colori e luci

026/09/2026 (<https://www.focusroma.it/2026/09/26/>) MOSTRE (<https://www.focusroma.it/category/mostre/>) ANGELA LAMPE (<https://www.focusroma.it/tag/angela-lampe/>) ARTHEMISIA (<https://www.focusroma.it/tag/arthemisia/>) CENTRE GEORGES POMPIDOU (<https://www.focusroma.it/tag/centre-georges-pompidou/>) FRANCESCO MURANO (<https://www.focusroma.it/tag/francesco-murano/>) PALAZZO BONAPARTE (<https://www.focusroma.it/tag/palazzo-bonaparte/>) VASSILY KANDINSKY (<https://www.focusroma.it/tag/vassily-kandinsky/>)

Esposizione a Palazzo Bonaparte di Roma dell'arte del russo Vassily Kandinsky. Oltre settanta le opere che potranno essere ammirate fino al prossimo 14 febbraio. L'iniziativa è organizzata da Arthemisia in collaborazione con il Centre 'Georges Pompidou' e curata da Angela Lampe



Le tonalità cromatiche esaltate dall'effetto luminoso predisposto da Francesco Murano nell'esposizione dedicata e riservata a Vassily Kandinsky, il russo di Mosca che "ha ridefinito il linguaggio della pittura moderna trasformando colore, forma e segno in emozione". La mostra, 'Kandinsky', promossa e organizzata da Arthemisia in collaborazione con il Centre 'Georges Pompidou' di Parigi e curata da Angela Lampe, è stata allestita a Palazzo Bonaparte, nella centralissima piazza Venezia, a Roma.

Oltre settanta le opere in arrivo anche da musei internazionali, fra cui quello francese, che conserva le testimonianze dell'artista russo, soprattutto dopo le donazioni da parte della moglie Nina, Nikolajevna Andreevskaja. La straordinaria produzione, suddivisa in cinque sezioni, tende a ricostruire l'attività di Kandinsky, nato il 4 dicembre del 1866 nella capitale russa e scomparso il 13 dicembre del 1944 in Francia, a Neuilly-sur-Seine.

Il tour proposto a Palazzo Bonaparte affronta e illustra i periodi delle prime opere figurative e quelli di Monaco e del Blaue Reiter, della Russia rivoluzionaria, dell'esperienza al Bauhaus e dell'ultimo a Parigi. Per l'artista russo, all'anagrafe trascritto come Vasilij Vasilevich Kandinskij, secondo gli studiosi, i ricercatori e gli appassionati, i colori sarebbero esseri viventi dotati di una personalità propria, in grado di parlare direttamente all'anima e di evocare precisi suoni e melodie ed emozioni: la cosiddetta sinestesia. Una condizione per cui le funzioni e le caratteristiche dei sensi potrebbero mescolarsi. Come dire, 'sentire' i colori e 'vedere' i suoni.

Dall'iniziativa romana emergono anche le figure femminili, quelle fondamentali per Kandinsky: Nina, la moglie e custode della sua memoria e Gabriele Munter, compagna per oltre un decennio, che è stata (ri)scoperta attraverso alcuni lavori, fra l'altro esposti, in questa occasione, per la prima volta a Palazzo Bonaparte.

Il percorso è arricchito e abbellito da approfondimenti riguardanti le teorie sul rapporto fra colore, forma e musica.

La mostra ha il sostegno dell'Ambasciata di Francia in Italia, della Regione Lazio e del Comune di Roma attraverso l'Assessorato alla Cultura e al Coordinamento delle iniziative riconducibili alla Giornata della Memoria.

La consulenza scientifica ed editoriale per i contenuti divulgativi ha coinvolto e riguardato Francesca Villanti. Il catalogo, che affianca la mostra su 'Kandinsky', è stato stampato da Moebius.



Condividi

(<https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F09%2F26%2Fcolori-e-luci%2F>)

([https://twitter.com/intent/tweet?](https://twitter.com/intent/tweet?text=Colori%20e%20luci&url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F09%2F26%2Fcolori-e-luci%2F)

[text=Colori%20e%20luci&url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F09%2F26%2Fcolori-e-luci%2F](https://twitter.com/intent/tweet?text=Colori%20e%20luci&url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F09%2F26%2Fcolori-e-luci%2F))

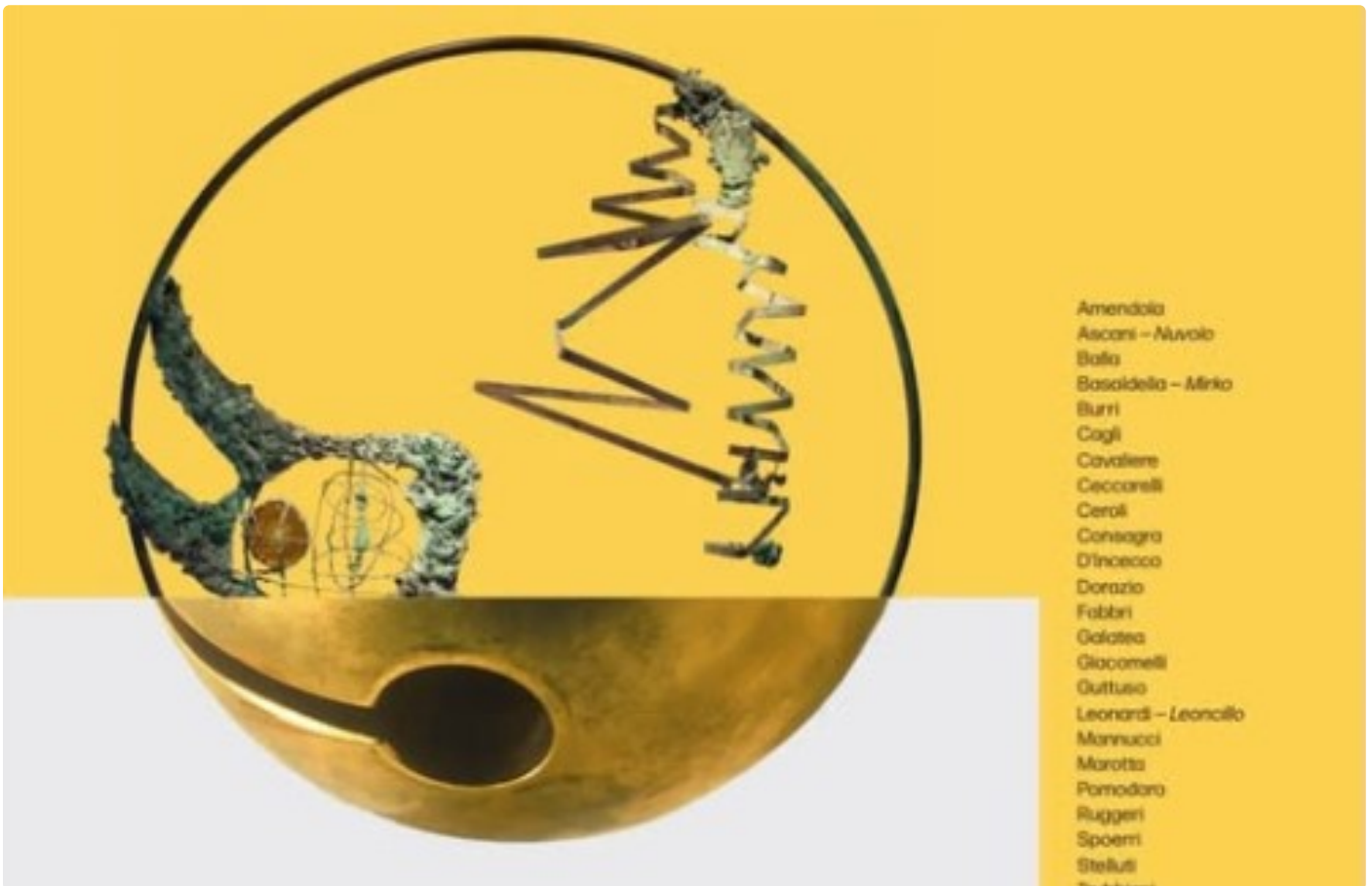
(<https://www.instagram.com/>)

(https://telegram.me/share/url?
url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F09%2F26%2Fcolori-e-luci%2F&text=Colori%20e%20luci)
(https://www.linkedin.com/sharing/share-offsite/?
url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F09%2F26%2Fcolori-e-luci%2F)
(https://api.whatsapp.com/send?text=Colori%20e%20luci
https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F09%2F26%2Fcolori-e-luci%2F)
(https://www.focusroma.it/2026/09/26/colori-e-luci/)
(https://www.focusroma.it/2026/09/26/colori-e-luci/) Condividi



focusroma
(https://www.focusroma.it/author/ambientemedia/)

(https://www.focusroma.it/author/ambientemedia/)



Amendola
Ascani - Nuvolo
Balla
Basaldella - Minko
Burri
Cagli
Cavaliere
Ceccarelli
Ceri
Consagra
D'Inoecio
Dorazio
Fabri
Galateo
Giacomelli
Guttuso
Leonardi - Leoncillo
Mannucci
Marotta
Pomodoro
Ruggeri
Sperti
Stelluti
Taddei

(https://www.focusroma.it/2026/09/21/larte-con-i-metalli/)

Mostre (https://www.focusroma.it/category/mostre/)

L'arte con i metalli (https://www.focusroma.it/2026/09/21/larte-con-i-metalli/)

© 21/09/2026 (HTTPS://WWW.FOCUSROMA.IT/2026/09/21/)

'Mannucci. Fuoco e genesi, è il riferimento della mostra promossa fino al 10 gennaio del 2027 a Fabriano e ad Arcevia in occasione del quarantesimo anniversario della scomparsa dello scultore marchigiano, che per alcuni anni è stato anche a Roma Condividi

Condividi

(https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?
u=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F09%2F21%2Farte-con-i-metalli%2F)
(https://twitter.com/intent/tweet?
text=L%27arte%20con%20i%20metalli&url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F09%2F21%2Farte-con-i-metalli%2F)
(https://www.instagram.com/)
(https://telegram.me/share/url?
url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F09%2F21%2Farte-con-i-metalli%2F&text=L%27arte%20con%20i%20metalli)
(https://www.linkedin.com/sharing/share-offsite/?
url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F09%2F21%2Farte-con-i-metalli%2F)

(<https://api.whatsapp.com/send?text=L%27arte%20con%20i%20metalli%20https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F09%2F21%2Flarte-con-i-metalli%2F>)
 (<https://www.focusroma.it/2026/09/21/larte-con-i-metalli/>)

(<https://www.focusroma.it/2026/09/21/larte-con-i-metalli/>)

Condividi

READ MORE ([HTTPS://WWW.FOCUSROMA.IT/2026/09/21/LARTE-CON-I-METALLI/](https://www.focusroma.it/2026/09/21/larte-con-i-metalli/))



(<https://www.focusroma.it/2026/07/23/larte-italiana-del-novecento/>)

Mostre (<https://www.focusroma.it/category/mostre/>)

L'arte italiana del Novecento (<https://www.focusroma.it/2026/07/23/larte-italiana-del-novecento/>)

23/07/2026 ([HTTPS://WWW.FOCUSROMA.IT/2026/07/23/](https://www.focusroma.it/2026/07/23/))

Le 'Opere dalla collezione Generali' in esposizione fino al 23 agosto a Roma, nel centralissimo Palazzo Bonaparte di piazza Venezia. Una cinquantina le pitture esposte, ma anche manifesti e foulard d'epoca. Alla giornata inaugurale anche il presidente della Repubblica Sergio Mattarella Condividi

Condividi

([https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?](https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F23%2Flarte-italiana-del-novecento%2F)
[u=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F23%2Flarte-italiana-del-novecento%2F](https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F23%2Flarte-italiana-del-novecento%2F))
 ([https://twitter.com/intent/tweet?](https://twitter.com/intent/tweet?text=L%27arte%20italiana%20del%20Novecento&url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F23%2Flarte-italiana-del-novecento%2F)
[text=L%27arte%20italiana%20del%20Novecento&url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F23%2Flarte-italiana-del-novecento%2F](https://twitter.com/intent/tweet?text=L%27arte%20italiana%20del%20Novecento&url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F23%2Flarte-italiana-del-novecento%2F))
 (<https://www.instagram.com/>)
 ([https://telegram.me/share/url?](https://telegram.me/share/url?url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F23%2Flarte-italiana-del-novecento%2F&text=L%27arte%20italiana%20del%20Novecento)
[url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F23%2Flarte-italiana-del-novecento%2F&text=L%27arte%20italiana%20del%20Novecento](https://telegram.me/share/url?url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F23%2Flarte-italiana-del-novecento%2F&text=L%27arte%20italiana%20del%20Novecento))
 ([https://www.linkedin.com/sharing/share-offsite/?](https://www.linkedin.com/sharing/share-offsite?url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F23%2Flarte-italiana-del-novecento%2F)
[url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F23%2Flarte-italiana-del-novecento%2F](https://www.linkedin.com/sharing/share-offsite?url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F23%2Flarte-italiana-del-novecento%2F))
 ([https://api.whatsapp.com/send?text=L%27arte%20italiana%20del%20Novecento](https://api.whatsapp.com/send?text=L%27arte%20italiana%20del%20Novecento%2Fhttps%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F23%2Flarte-italiana-del-novecento%2F)
[https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F23%2Flarte-italiana-del-novecento%2F](https://api.whatsapp.com/send?text=L%27arte%20italiana%20del%20Novecento%2Fhttps%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F23%2Flarte-italiana-del-novecento%2F))
 (<https://www.focusroma.it/2026/07/23/larte-italiana-del-novecento/>)
 (<https://www.focusroma.it/2026/07/23/larte-italiana-del-novecento/>)

Condividi

READ MORE ([HTTPS://WWW.FOCUSROMA.IT/2026/07/23/LARTE-ITALIANA-DEL-NOVECENTO/](https://www.focusroma.it/2026/07/23/larte-italiana-del-novecento/))





(<https://www.focusroma.it/2026/07/14/oasi-e-deserto-in-epoca-romana/>)

Mostre (<https://www.focusroma.it/category/mostre/>)

Oasi e deserto in epoca romana (<https://www.focusroma.it/2026/07/14/oasi-e-deserto-in-epoca-romana/>)

14/07/2026 (<https://www.focusroma.it/2026/07/14/>)

A Roma, nell'ex Planetario, è stata allestita la mostra 'Ægyptus. Dal Nilo al Mediterraneo' promossa, fra gli altri, dal Ministero della Cultura. Reperti, immagini e un docufilm caratterizzano l'iniziativa visitabile fino al 15 novembre Condividi

Condividi

([https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?](https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F14%2Foasi-e-deserto-in-epoca-romana%2F)

[u=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F14%2Foasi-e-deserto-in-epoca-romana%2F](https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F14%2Foasi-e-deserto-in-epoca-romana%2F))

([https://twitter.com/intent/tweet?](https://twitter.com/intent/tweet?text=Oasi%20e%20deserto%20in%20epoca%20romana&url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F14%2Foasi-e-deserto-in-epoca-romana%2F)

[text=Oasi%20e%20deserto%20in%20epoca%20romana&url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F14%2Foasi-e-deserto-in-epoca-romana%2F](https://twitter.com/intent/tweet?text=Oasi%20e%20deserto%20in%20epoca%20romana&url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F14%2Foasi-e-deserto-in-epoca-romana%2F))

(<https://www.instagram.com/>)

([https://telegram.me/share/url?](https://telegram.me/share/url?url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F14%2Foasi-e-deserto-in-epoca-romana%2F&text=Oasi%20e%20deserto%20in%20epoca%20romana)

[url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F14%2Foasi-e-deserto-in-epoca-romana%2F&text=Oasi%20e%20deserto%20in%20epoca%20romana](https://telegram.me/share/url?url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F14%2Foasi-e-deserto-in-epoca-romana%2F&text=Oasi%20e%20deserto%20in%20epoca%20romana))

([https://www.linkedin.com/sharing/share-offsite/?](https://www.linkedin.com/sharing/share-offsite?url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F14%2Foasi-e-deserto-in-epoca-romana%2F)

[url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F14%2Foasi-e-deserto-in-epoca-romana%2F](https://www.linkedin.com/sharing/share-offsite?url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F14%2Foasi-e-deserto-in-epoca-romana%2F))

([https://api.whatsapp.com/send?text=Oasi%20e%20deserto%20in%20epoca%20romana](https://api.whatsapp.com/send?text=Oasi%20e%20deserto%20in%20epoca%20romana&url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F14%2Foasi-e-deserto-in-epoca-romana%2F)

[https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F14%2Foasi-e-deserto-in-epoca-romana%2F](https://api.whatsapp.com/send?text=Oasi%20e%20deserto%20in%20epoca%20romana&url=https%3A%2F%2Fwww.focusroma.it%2F2026%2F07%2F14%2Foasi-e-deserto-in-epoca-romana%2F))

(<https://www.focusroma.it/2026/07/14/oasi-e-deserto-in-epoca-romana/>)

(<https://www.focusroma.it/2026/07/14/oasi-e-deserto-in-epoca-romana/>)

Condividi

READ MORE (<https://www.focusroma.it/2026/07/14/oasi-e-deserto-in-epoca-romana/>)

Recent News

Le attività nei porti (<https://www.focusroma.it/2026/10/14/le-attivit-nei-porti/>)

14/10/2026



Dopo Malagò... Malagò (<https://www.focusroma.it/2026/10/13/dopo-malago-malago/>)

13/10/2026

Sport e visite sanitarie (<https://www.focusroma.it/2026/10/08/sport-e-visite-sanitarie/>)

08/10/2026

Passeggiate nell'Antica Roma (<https://www.focusroma.it/2026/10/06/passeggiate-nellantica-roma/>)

06/10/2026

Un patto per l'acqua e i territori (<https://www.focusroma.it/2026/10/05/un-patto-per-lacqua-e-i-territori/>)

05/10/2026

La riapertura di Capannelle (<https://www.focusroma.it/2026/10/02/la-riapertura-di-capannelle/>)

02/10/2026

Colori e luci (<https://www.focusroma.it/2026/09/26/colori-e-luci/>)

26/09/2026

Una corsa per la ricerca scientifica (<https://www.focusroma.it/2026/09/22/una-corsa-per-la-ricerca-scientifica/>)

22/09/2026

L'arte con i metalli (<https://www.focusroma.it/2026/09/21/larte-con-i-metalli/>)

21/09/2026

Il 'Baffo' (Inter)nazionale (<https://www.focusroma.it/2026/09/21/il-baffo-internazionale/>)

21/09/2026

Categories

Album (<https://www.focusroma.it/category/album/>) (18)

Ambiente (<https://www.focusroma.it/category/ambiente/>) (228)

Arti e Mestieri (<https://www.focusroma.it/category/arti-e-mestieri/>) (2)

Attualità (<https://www.focusroma.it/category/attualita/>) (801)

Cinema (<https://www.focusroma.it/category/spettacoli/cinema/>) (79)

Mostre (<https://www.focusroma.it/category/mostre/>) (177)

Musica (<https://www.focusroma.it/category/spettacoli/musica/>) (186)

Spettacoli (<https://www.focusroma.it/category/spettacoli/>) (14)

Sport (<https://www.focusroma.it/category/sport/>) (356)

Teatro (<https://www.focusroma.it/category/spettacoli/teatro/>) (124)

Uncategorised (<https://www.focusroma.it/category/uncategorised/>) (2)